

BAIX LLOBREGAT

GUIA DE LECTURA

OBRES DE FICCIÓ AMBIENTADES AL BAIX LLOBREGAT

Amb aquesta guia volem donar a conèixer les obres de ficció que tenen els pobles i ciutats del Baix Llobregat com marc d'ambientació. Hi trobareu obres de diferents tipus com ara novel·les, contes, còmics, poesies o pel·lícules, per a tots els públics, adults, joves o infants. Algunes són obres d'autors consagrats i altres d'autors novells que donen les primeres passes en el món de l'escriptura.

Tots tenen en comú el vincle amb la nostra comarca i ens aporten un ventall de visions d'un territori heterogeni que ha mantingut viu el seu passat agrícola i és alhora un important motor industrial del país. Des de la literatura d'extraradi que ens mostra les complexes realitats del barris i ciutats amagats sota el soroll de la gran ciutat, vertebrades al voltant de la immigració com a tema recurrent, a les literatures de caire costumista, més arrelades a la tradició rural dels nostres pobles i la seva història.

És la primera d'una col·lecció de guies de lectura sobre el Baix Llobregat elaborades per les biblioteques de la Xarxa de Biblioteques Municipals ubicades a la comarca, que ens volen ajudar a conèixer, gaudir i estimar la nostra terra.

Contes infantils / 2

Còmic / 4

Narrativa per a joves / 5

Novel·la / 6

Poesia / 17

Pel·lícules / 18



**Diputació
Barcelona**



CONTES INFANTILS

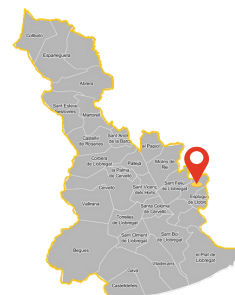


Badell, Palmira. *El Just i la colla*

Barcelona : Viena, 2018

I** Bad

El Just, amb la seva colla, protagonitzen diferents situacions en escenaris de Sant Just Desvern.

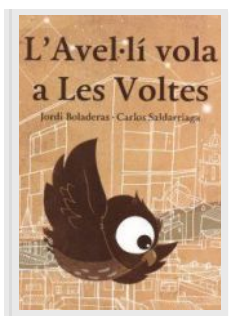
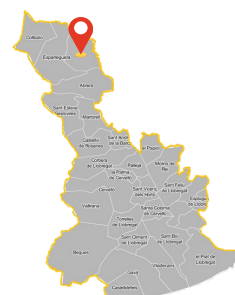


Biblioteca Santa Oliva. *AAAAA diu el follet!*

Olesa de Montserrat : Ajuntament d'Olesa de Montserrat. Regidoria d'Ensenyament, 2003

I* Aaa

Un dia quan l'Anna Batablava arriba a la biblioteca per netejar sent un "dring, dring!". Ai, que ha enxampat el follet de la biblioteca! Quin embolic quan vol escapar... Però què bé que s'ho passa a la biblioteca d'Olesa.

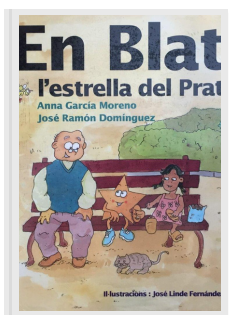
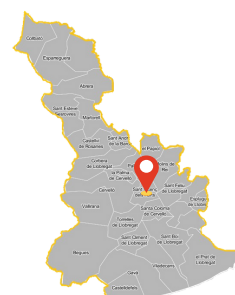


Boladeras i Sancho, Jordi. *L'Avel·lí vola a Les Voltes*

Sant Vicenç dels Horts : Ajuntament de Sant Vicenç dels Horts, 2014

IP 833 Bol

L'Avel·lí és un petit mussol que vola cap a Sant Vicenç dels Horts i descobreix la Biblioteca i les històries que s'amaguen dins els llibres. Un conte infantil en vers on coneixerem el Mussol Avel·lí, la mascota de la Biblioteca.

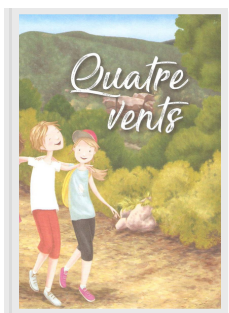
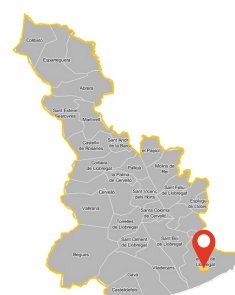


García Moreno, Anna. *En Blat : l'estrella del Prat*

El Prat de Llobregat : Regidoria de Promoció Cívica, 2000

I* Gar

En Blat visita els llocs més coneguts d'El Prat.

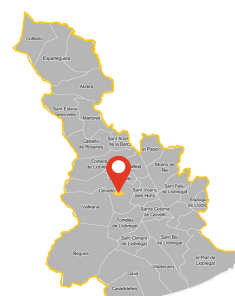


Genovart Jané, Sara. *Quatre vents*

Cervelló : Ajuntament de Cervelló, [2017]

I** Gen

Totes les històries que us presento succeeixen en el meu poble, Cervelló. Em moro de ganes de dir-vos que hem format un grup d'amics que es diu Quatre vents. Som la Violeta, el Nil, el Johnny i jo, la Laia. Aquest estiu promet ser del tot engrescador, detectivesc i apassionant. Ben aviat sabreu el motiu.



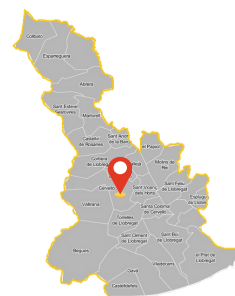


Genovart Jané, Sara. *Quatre vents: segona part*

[Cervelló] : Ajuntament de Cervelló, [2019]

I** Gen

Ja és l'estiu i el nostre grup, els Quatre Vents, està inquiet i emocionat per començar una nova aventura. En aquesta ocasió, seré jo, el Johnny, qui us l'expliqui. Per cert, després ja us diré d'on prové el meu nom. El més divertit és que a l'escola tothom em coneix, perquè ningú es diu igual que jo, i això m'agrada.

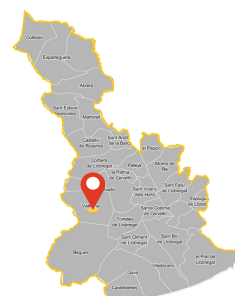


Vidal, Francina. *Vallirana, quina aventura!*

[Vallirana] : Néctar : Ajuntament de Vallirana, DL 2016

I** Vid

La Valèria i en Silvestre, dos amics inesperables que vivien a Vallirana, s'endinsen a noves aventures per les valls i muntanyes de l'entorn, i als seus edificis i indrets més memorables: dimoniets alegres amagats al vell roure, en Volet el cérvol, i el més gran de tots els secrets, on vivia l'Apocaleus, el drac de set caps.





Colomino, Sergio. *Sherlock Holmes y la conspiración de Barcelona*

Barcelona : Norma, 2012

Año 1893. Sherlock Holmes, el gran detective a quien el mundo vio morir en Reichenbach, llega a Barcelona para investigar la reaparición de una nave submarina codiciada por media Europa. Pero en una ciudad dividida por el conflicto entre burguesía y clase obrera, la investigación acabará conduciéndole hasta las sociedades anarquistas de la ciudad de Barcelona.

C Col

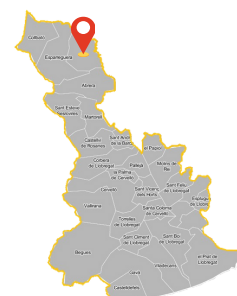


Rubén (Rubén del Rincón). *Entretelas*

Barcelona : La Cúpula, cop. 2012

Años 80, en algún lugar de la Catalunya obrera. Tras varios años de aprendizaje y entrega, los empleados de una empresa textil se ven en la calle cuando la fábrica es abandonada a su suerte por la patronal. Varios trabajadores resuelven embarcarse en la idea de refundar la fábrica como cooperativa y sobre todo, recuperar su dignidad laboral.

C Rub

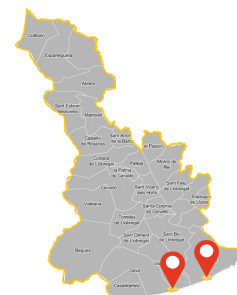


Uve, Sandra. *Los Juncos*

Bilbao : Astiberri, 2006

La playa barcelonesa de Gavá situa el marco de este relato autobiográfico, a ratos intenso y a ratos naif, en el que la autora aborda su constante búsqueda de la siempre intermitente felicidad, sus amores y primeras decepciones, los festivales de cine y de música, las fiestas y los veranos mediterráneos, su proceso formativo, los proyectos y realidades laborales, sus viajes, las conquistas, los silencios y las pérdidas...

C Uve



NARRATIVA PER A JOVES

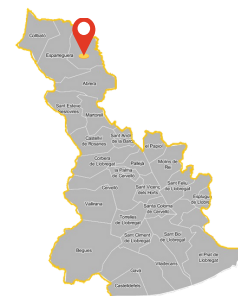


Hernández i Francesch, Francesc. *Biografia no autoritzada d'un olesa il·lustre*

Olesa de Montserrat : Paper d'Estrassa, 2009

Ignasi Garcia i Garcia és un noi de 13 anys que és atropellat per un cotxe després d'assistir a la seva primera obra de teatre a l'antiga sala de la UEC d'Olesa. L'accident acaba de fer sentir a aquest adolescent que és un ésser invisible, un mort en vida. Aquest sentiment, però, serà el motor que li permetrà convertir-se en un prometedor actor de teatre.

N Her



Parreu i Dalmases, Leonor. *Ulleres per llegir sota la pols*

[Barcelona] : Nèctar, 2013

El llibre consta de dos relats que tenen com a eix vertebrador la curiositat científica i històrica i l'arrelament al territori. Al segon relat, la història té lloc a Sant Feliu de Llobregat entre els anys 1936-1947, on cinc joves descobriren un secret que ha estat guardat durant molt de temps en el lloc on avui s'alça la catedral.

JN Par

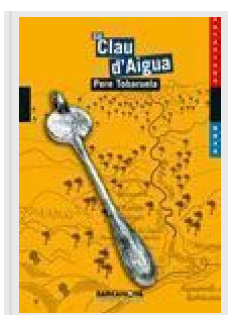


Pastor, Joaquim. *El Cant de la mallerenga*

Barcelona : Bambú, cop. 2011

Al Roget, un noi de nou anys pèl-roig i intrèpid, la Guerra Civil li ha estroncat la infantesa i li ha robat allò que més estima: el seu pare. La seva antiga vida sembla molt llunyana ara, quan ha de contemplar amb ràbia com la seva família es veu obligada a allotjar tres militars franquistes, el cap dels quals, conegut com el Coix, pretén la seva mare.

JN Pas

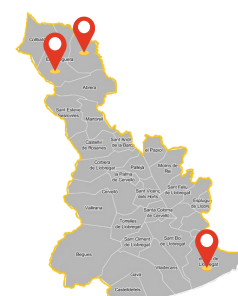


Tobaruela i Martínez, Pere. *La Clau d'aigua*

Barcelona : Barcanova, 2007

L'any 2003 es va trobar un manuscrit de finals del segle II aC, sobre la província Tarraconense. Aquesta troballa canvia el curs de la història del món, el jove arqueòleg Pau i la Niobé, una princesa arduana, s'han d'enfrontar al poderós déu del foc, Ozhó, i als seus aliats, els tatsunís.

JN Tob



NOVEL·LA



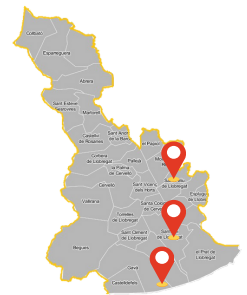
Amat, Kiko. *Revancha*

Barcelona : Editorial Anagrama, 2021



N Ama

Amador es el consejero y número dos de la facción criminal de Lokos, el grupo ultra del FC Barcelona. Extorsionan, pegan palizas por encargo, mueven droga y destruyen bandas ultras enemigas. Su kapo es Alberto Cid, un psicópata sin alma ni escrúpulos. Ambos fueron inseparables durante años, hasta que algo ocurrió.



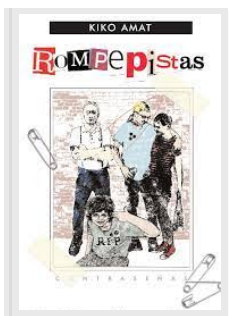
Amat, Kiko. *Antes del huracán*

Barcelona : Anagrama, 2018



N Ama

Curro lleva veinte años internado en el hospital psiquiátrico Santa Dymrna, en Sant Boi de Llobregat. Está harto de ser un enfermo mental y quiere escapar. Para ello nada mejor que su fiel Plácido, mayordomo de plastrón almidonado y calva reluciente, citador patológico de Churchill y persona capaz. Mientras amo y sirviente, unidos por un juramento, traman su huida, el lector empieza a descubrir el terrible pasado que acabó con la cordura del protagonista.



Amat, Kiko. *Rompepistas*

Barcelona : Anagrama, 2009



N Ama

Corre el verano de 1987, y para Rompepistas, un punk miope y desgarrado de diecisiete años nacido en el extrarradio de Barcelona, los únicos que importan son Generation X, los Clash, los Jam y su propio grupo, Las Duelistas. Las horas se aceleran al lado de sus mejores amigos: Carnaval, el batería gordito, Clareana, su ex novia, y el Chopped, cabecilla de los Skinheads por la Paz, chicos con las almas rotas, sin modales y sin futuro, sin nada que perder.



Amat, Kiko. *Cosas que hacen BUM*

Barcelona : Anagrama, 2007



N Ama

La obsesión es el problema de Pànic Orfila, un adolescente huérfano anglo-catalán que queda a cargo de su tía abuela Àngels en Sant Boi, un pueblo del extrarradio barcelonés. Àngels, miembro del Instituto de Vandalismo Público, orbita alrededor de la mente delirante de Pànic, y sus obsesiones varias: el surrealismo, el satanismo, los situacionistas, Max Stirner, la música soul, la masturbación y Eleonor, una chica de su instituto.



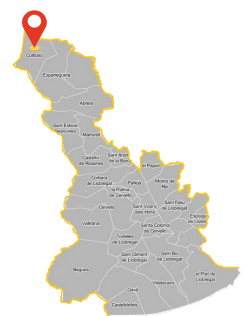
Atxaga, Bernardo. *El Hombre solo*

Madrid: Alfaguara, 2007



N Atx

Cinco días en la vida de un hombre al que todos llaman Carlos, un luchador obligado a pactar con el pasado y el miedo, con aquellos seres vivos y muertos que hicieron de él lo que hoy es: un hombre solo que teje su futuro con desgana y asume el riesgo como si de algo inevitable se tratara.



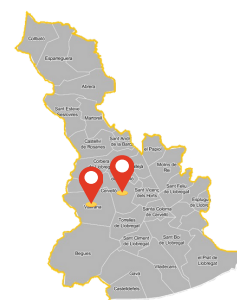


Banegas i Cuevas, Daniel. *Fantàstica incertesa*

[Granollers : Daniel Banegas], 2018

Relat de com viuria Jesús entre nosaltres en els nostres dies i visqués d'una forma semblant a la que ho va fer fa dos mil anys. Recull de contes fantàstics, realistes i poesies de diversos gèneres.

N Ban

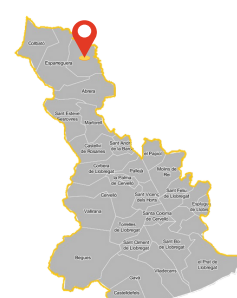


Baró, Santi. *L'Home que es posava vermell*

Olesa de Montserrat : Paper d'Estrassa, 2010

Posar-se vermell pot ser una reacció fisiològica més o menys acceptada socialment. No és el cas, però, d'aquest olesà. La reacció sobtada i malaltissa als estímuls provocats per la presència de les dones sobrepassa qualsevol vermellor a què estiguem acostumats i condicionarà la relació amb la seva parella, el seu entorn i el seu futur a Olesa de Montserrat.

N Bar



Benavente, Jordi. *Un mort i moltes preguntes*

Martorell : Ajuntament de Martorell ; Girona : Curbet, 2014

Híbrid entre el reportatge i la novel·la negra, crònica de successos i retrat del Martorell dels setanta, construït a partir d'expedients judicials, informes policials i articles de premsa de l'època, i entrevistes de persones relacionades amb el cas.

30.058.4 Ben

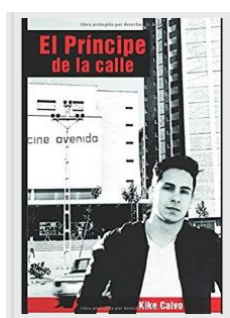
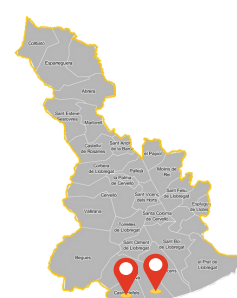


Bolaño, Roberto. *Amberes*

Barcelona : Anagrama, 2004

Un policia perdido entre Castelldefels y Barcelona, una pelirroja de la que todos hablan pero nadie ha visto, un vagabundo jorobado que vive en un bosque, un asesinato congelado en la memoria de unos pocos, escenas sadomasoquistas que aparecen como relámpagos... Ambientat a Castelldefels i Gavà.

N Bol

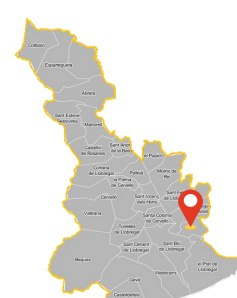


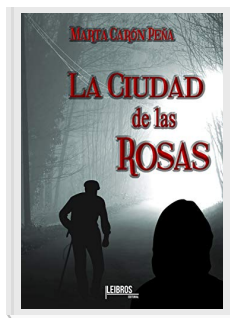
Calvo, Kike. *El Príncipe de la calle*

[Barcelona] : Kike Calvo, [2019]

La novela nos traslada a un pueblo de la periferia de Barcelona (Cornellà de Llobregat) en los años de la transición y nos cuenta la historia de Miguel Sarmiento que, junto con sus amigos de la pandilla de los "Los Seis de la Avenida el Parque", hacen de las suyas.

N Cal





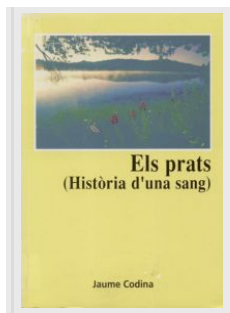
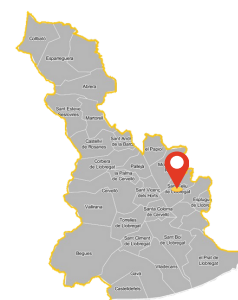
Carón Peña, Marta. La Ciudad de las rosas

Quijorna : Leibros, 2019



N Car

¿Puede cambiarte la vida cruzarte con un desconocido? ¿Puede un lugar ejercer una fuerza especial sobre alguien? Un paseo por la montaña, un extraño anciano y una preciosa fuente son el comienzo de un viaje especial. Sin saber cómo ni por qué, una excursionista se ve envuelta en una trágica historia ocurrida hace más de cien años.



Codina, Jaume. Els Prats : història d'una sang

El Prat de Llobregat : Delta del Llobregat, 1996



N Cod

A partir d'un fet real -un intent d'assassinat a l'hostal d'El Prat el 6 de desembre de 1776-, l'autor basteix una trama amorosa d'Antoni i Margarida, obscurs habitants del delta fa més de dos-cents anys, que li serveix de pretext per a descriure costums, modes de vida, festes, el paisatge.



Comas Izquierdo, Àngel. Projecte Gàvius: el llibre perdut dels malnoms



N Com

Gavà : Centre d'Estudis de Gavà, 2018

La Jana Bellamy és una jove professora universitària de Canberra (Austràlia) que participa en un programa de recuperació d'obres d'art. Però un seguit d'esdeveniments incomprensibles, fan que se'n adoni que hi ha molt per descobrir del passat, d'ella mateixa i dels seus avantpassats. I també de la veritat oculta. Potser la clau estigui en un mineral i una pàgina web oblidada.



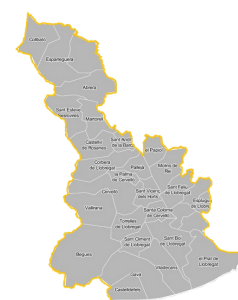
Corachán Salinas, Vicente. El Miedo de Amanda



N Com

[El Ejido] : Círculo Rojo, 2019

La pérdida de un compañero hace que se trastocuen los pilares de la vida profesional del detective Ezequiel Castillo, e incluso su vida privada. La obligación moral por esclarecer lo que él cree que fue el asesinato de su amigo le lleva a encontrarse en un dilema personal que no sabe cómo resolver.



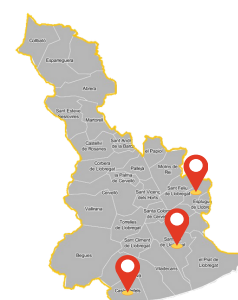
Corachán Salinas, Vicente. Un Cadáver para un detective

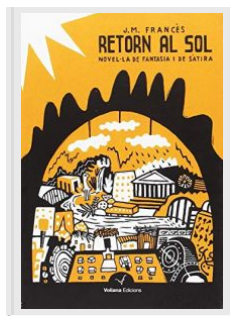


N Cor

[El Ejido] : Círculo Rojo, 2019

El protagonista de esta historia, en un ataque de celos, será el causante de un desgraciado accidente. Para eludir la responsabilidad maquiñará una coartada que le permita librarse y recuperar su matrimonio.





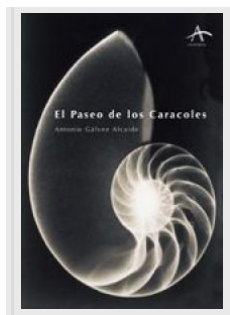
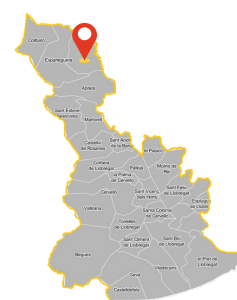
Francès, Josep Maria. *Retorn al sol*

Argentona : Voliana, 2018

Retorn al sol ens situa a Subolesa, la societat subterrània (sota d'Olesa de Montserrat) on sobreviu la civilització després d'un cataclisme que, fa segles, va fer inviable la vida a la superfície del planeta. Quan tornarà a ser segura la superfície?



N Fra



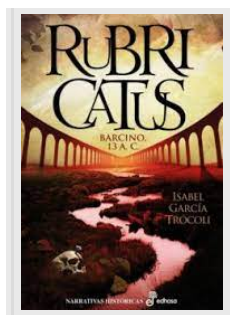
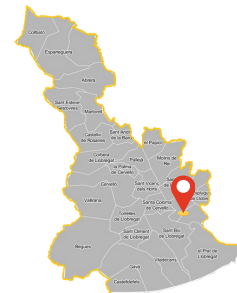
Gálvez Alcaide, Antonio. *El Paseo de los caracoles*

Barcelona : Alba, 1999

El Paseo de los Caracoles es el nombre popular de una rambla ubicada entre los municipios de Cornellà y Sant Joan Despí, un lugar de encuentro que muestra en un vivaz fresco la vida de sus gentes, en su mayoría llegades en la oleada migratòria que se produjo a principios de los años 60.



N Gal



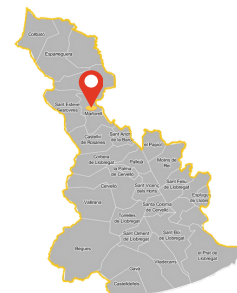
García Trócoli, Isabel. *Rubricatus : Barcino 13 a. C.*

Barcelona : Edhasa, 2017

Año 13 a.C. Gayo Celio, veterano centurión de las guerras cántabras, y sus compañeros de la Cuarta Macedónica reciben a Octavio Augusto en el puerto de la ibérica Barkeno, allá donde el Rubricatus (actual riu Llobregat) vierte sus enrojeadas aguas. El motivo: la fundación de la colonia Barcino. Los personajes llegan a Ad Fines (Martorell) a través del río que era navegable.



N Gar



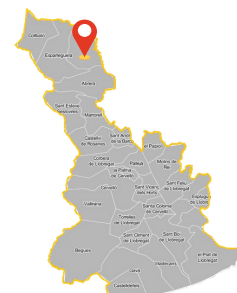
García, Miriam. *M. Lombart, l'Hotel Gori i Alfons Sala*

Olesa de Montserrat : Paper d'Estrassa, 2009

M. Lombart, un exiliat català que viu a Carcassona, torna a la seva terra per assistir a la celebració del casament d'un familiar. Durant el viatge decideix descansar en un dels hotels més reconeguts del moment, l'Hotel Gori on, víctima del destí, es retroba amb el seu passat i amb el controvertit polític anticatalà Alfons Sala



N Gar



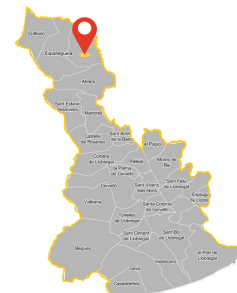
Font i Pujol, Joan. *Retorn a Olesa*

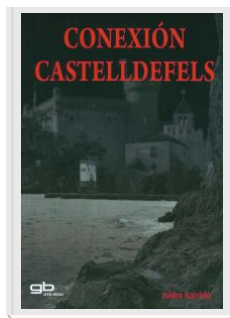
Olesa de Montserrat : Paper d'Estrassa, 2008

Després de molts anys vivint a Mèxic, el protagonista, afectat per una malaltia que li fa perdre la memòria, retorna al seu poble natal, Olesa de Montserrat, per rememorar un passat ple de sensacions i de nostàlgia.



N Fon





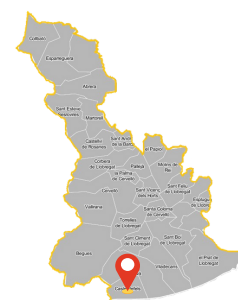
Garrido, Isidro. *Conexión Castelldefels*

[Barcelona] : GB, 2013

Silva, brigada de la Guardia Civil destinado en Madrid, se traslada hasta Barcelona para colaborar en un caso. Se reencontrará con viejos amigos y hará nuevas amistades, mientras, tendrá que asistir a asambleas de trabajadores en Rocaya, una fábrica de Castelldefels; visitar La Ribera, un puticlub de la zona, o recorrer las escarpadas paredes de las costas del Garraf.



N Gar



Gironell, Martí. *El Primer heroi*

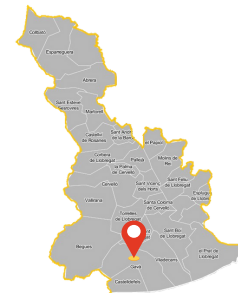
Barcelona : Ediciones B, 2015

Fa més de cinc mil anys, un home va ser capaç d'anar més enllà de la seva pròpia terra. Ynatsé és escollit pels déus per protegir el seu poblat i trobar el remei a un mal que assola la seva comunitat, el Clan dels Cavalls.

En la lluita per aconseguir els designis divins, i superant els propis límits i fronteres, Ynatsé s'embarcarà en un viatge èpic, dominat per l'impuls interior i la força del seu poble.



N Gir



Guasch, Maria. *Els Fills de Llacuna Park*

Barcelona : L'Altra, 2017

La Clara té trenta-dos anys, viu amb el seu germà, la seva cunyada i el seu nebot al Guinardó i no fa gaire que ha començat a treballar de professora a la presó. La feina li semblaria un refugi contra el món si no fos perquè una interna se la mira com si es coneguessin, i aquesta mirada, silenciosa i distant, s'infiltra en el dia a dia de la Clara. Darrere d'aquesta mirada vénen altres coses.



N Gua



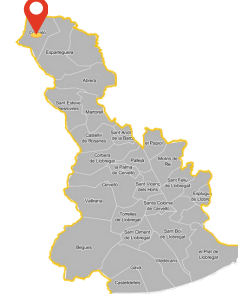
Hernández Ripoll, Josep M. *La Mort del rei Gaspar*

Figueres : Brau Edicions, setembre 2020

Pol Satí, cantautor català de moda gràcies a l'èxit de l'estiu de 1999, mor sobtadament durant la cavalcada de Barcelona, mentre feia de rei ros. Tot sembla indicar que el decés s'ha produït per causes naturals, però algunes persones del seu entorn ho troben desconcertant i inexplicable. El detectiu privat Simón Prisco serà l'encarregat d'investigar el cas.



N Her



Hill, Toni. *Tigres de cristal*

Barcelona : Grijalbo, 2018

Dos amigos del colegio se reencuentran más de treinta años después. Ambos tienen muchas cosas que contarse, pero también mucho que ocultar. Ninguno de los dos ha olvidado que esa cálida amistad infantil se trucó una noche de diciembre de 1978, cuando un crimen atroz alteró sus destinos. Ahora ha llegado el momento de asumir la verdad, pedir perdón y ajustar cuentas con un pasado que amenaza con romper de nuevo sus vidas.



N Hil





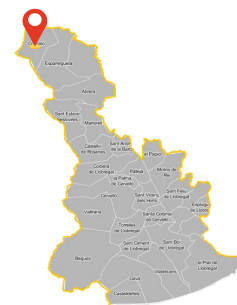
Iturat Padilla, Joan. *Allò que porto dins*

Barcelona : Témenos, 2017

Un viatge que comença a la ment d'un avi amb Alzheimer, recorre la muntanya de Montserrat i s'endinsa en les profunditats de l'ésser fins a descobrir allò que porta dins. L'ancià guarda un secret obscur que el turmenta i que ha de complir abans de morir. Algú vol sostreure-li aquesta informació tan valuosa abans que la malaltia li faci perdre el darrer bri de lucidesa.



N Itu



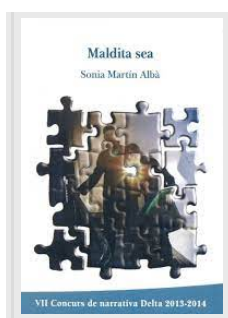
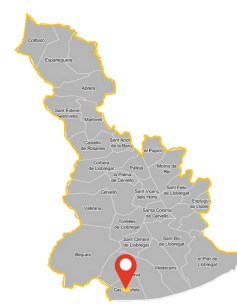
Marsé, Juan. *Canciones de amor en Lolita's Club*

Barcelona : DeBolsillo, 2006

Cerca de Barcelona, en el Lolita's Club, las chicas venden caricias a granel mientras doña Lola atiende la barra y despacha con los chulos de turno. Valentín, un hombretón de treinta años que hace y piensa como un niño, lleva las bebidas a las habitaciones, pero sobre todo le gusta consolar con palabras tiernas los males de Milena, una joven colombiana a la que adora. Las cosas cambian cuando entre en escena Raúl, el hermano gemelo de Valentín.



N Mar



Martín Albà, Sonia. *Maldita sea*

[El Prat de Llobregat] : Ajuntament del Prat de Llobregat [etc.], DL 2014

En pleno proceso de crisis personal, Paula, policía en horas bajas, se encuentra con el caso de su vida: el cadáver de una mujer es hallado semidesnudo en un cañaveral. Paula iniciará una carrera contrareloj para evitar que el asesino vuelva a matar mientras decide qué hacer con su vida.



N Mar



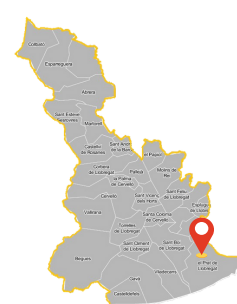
Mendoza, Eduardo. *Sin noticias de Gurb*

Barcelona : Seix Barral, 2008

Perdido en la Barcelona preolímpica, el extraterrestre Gurb pone al servicio de su supervivencia la extraña cualidad de adoptar el aspecto que le plazca. Se pierde con la apariencia de Marta Sánchez, mientras su compañero alienígena inicia la búsqueda en la jungla urbana.



N Men



Miralles, Joan Jordi. *Una Dona meravellosa*

Barcelona : LaBreu, 2014

La Neus, una dona avorrida i monotemàtica, que no coneix res del món que l'envolta, que sols sap emplenar formularis, humidificar boques, rentar culs, posar injeccions i supositoris... Què m'he perdut pel camí?, es demana. Reflexions com aquesta acompanyen la davallada de la Núria, aquesta infermera de mitjana edat que treballa a l'hospital de Bellvitge, cap a un infern personal de soledat, sexe i autocompassió.



N Mir





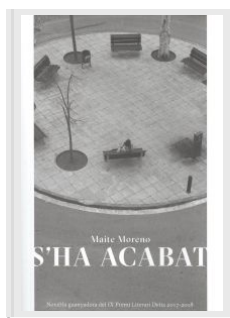
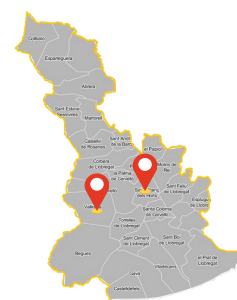
Montilla, Raúl. *El último invierno*

Barcelona : Roca, 2013



N Mon

Durante la madrugada del 24 de enero de 1939, Miquel siente que casi ya no tiene fuerzas para empuñar su fusil, mientras permanece escondido en un oscuro sótano de Vallirana. Junto a él, el Bachiller, que lleva ya tres años de guerra, y el teniente; los tres ocultos y con un único deseo: sobrevivir a la guerra.



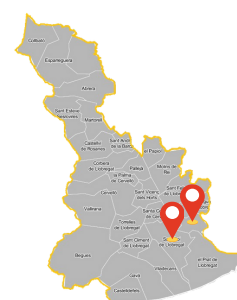
Moreno, Maite. *S'ha acabat*

[El Prat de Llobregat] : Ajuntament del Prat de Llobregat [etc.], DL 2018



N Mor

Quan la Roser es mor, a la Mònica, la seva millor amiga, l'envaeixen els records. Evoca el dia que es van conèixer, a la dècada dels setanta, i vivències més recents.



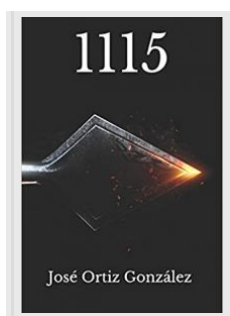
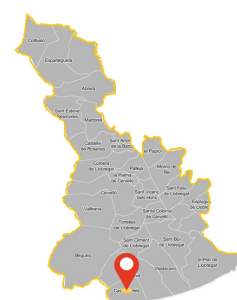
Navarro Jordi. *Las Cinco muertes del barón airado*

Barcelona : Seix Barral, 2011



N Nav

Barcelona, 1893. Después del atentado en el Liceo, la ciudad vive inmersa en una espiral de inseguridad y ataques anarquistas. El barón Castellfullit, una de las personas más poderosas de la capital catalana, decide viajar a Madrid con el fin de informar de la convulsa situación y buscar apoyos para un golpe de estado que restablezca el orden.



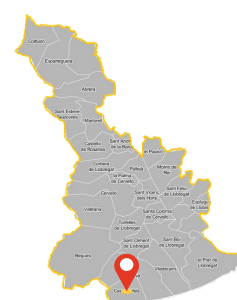
Ortiz González, José. *1115*

[Castelldefels] : José Ortiz González, mayo del 2020



N Ort

La amistad, la supervivencia y la guerra cambian por completo la vida del joven Arnau. Un muchacho soñador y feliz en el pequeño pueblo de Castrum de fels rodeado de montañas y el mar mediterráneo que ve como todo se convierte en caos y destrucción cuando las tribus musulmanas del norte de África arrasan con toda la costa hasta llegar a sitiar Barcino.



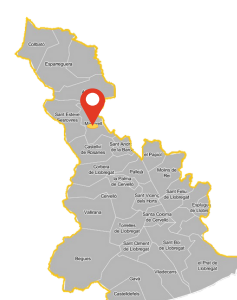
Ortiz Nolasco, Lidia. *Secrets de poble*

[El Ejido] : Círculo Rojo, 2017



N Ort

La misteriosa mort d'un amic de la infantesa de la Isabel, una noia de casa benestant, és el tret de sortida d'aquesta apassionant novel·la, que ens endinsa subtilment en l'estil de vida dels anys vint als pobles, amb els seus costums, tradicions i transformacions, mentre es du a terme una carrera contrarellotge per descobrir un despietat assassí que sembla haver aconseguit perpetrar el crim perfecte.





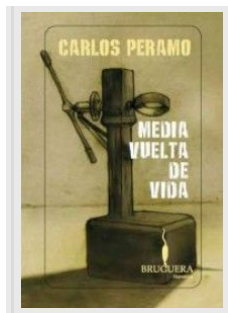
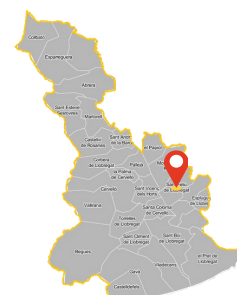
Peramo, Carlos. *Me refiero a los Játac*

Barcelona [etc.] : Bruguera, 2007

Carlos vuelve al barrio y rememora sus andanzas con los Játac, su grupo de amigos adolescentes y los trágicos sucesos que ocurrieron veintidós años antes cuando se enfrentaron a la banda de Altagracia.



N Per



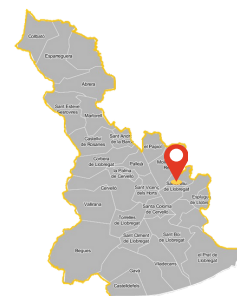
Peramo, Carlos. *Media vuelta de vida*

Barcelona [etc.] : Bruguera, 2010

Año 1986. En una ciudad del extrarradio de Barcelona vive Ángel Daldo, apodado por sus amigos Angelito de la Muerte. Con el fracaso escolar como único patrimonio y sin otro horizonte en la vida que seguir de mozo en cualquier sitio donde le paguen un sueldo, descubre el pasado oscuro de Tanco Linares, su nuevo compañero de trabajo.



N Per



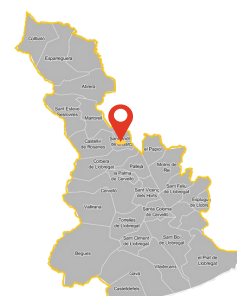
Pilar, Javier de. *Las Estaciones cautivas*

Barcelona : Bcnpress, 2012

Después de 538 días sin una sola gota de lluvia, el pequeño pueblo de SAB (Sant Andreu de la Barca), recibe como agua de mayo a Paula de Brac, la nueva directora de la biblioteca municipal. Convencida de que el destino la ha puesto por fin en el lugar adecuado, Paula se sumerge en la vida de una población muy singular donde el aire es irrespirable, los habitantes consumen chicles compulsivamente y la tensión flota en el ambiente.



N Pil



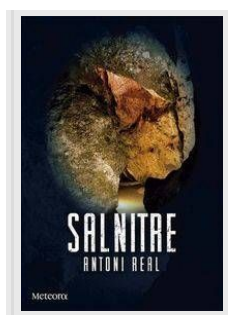
Propera parada: Cornellà

Cornellà de Llobregat : L'Avenç de Cornellà, 2012

Relats que se situen a un mateix espai però que tenen temàtiques molt diferents: alguns són romàntics i d'altres dramàtics, algunes basades en fets reals i d'altres són totalment fictícies però, tot i que l'estil literari de cadascun dels seus autors i autores és molt diferent, totes elles destillen una gran estima per aquesta ciutat.



N Pro



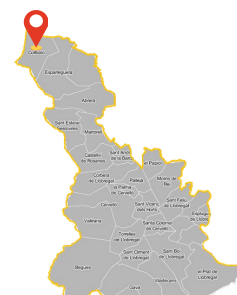
Real, Antoni. *Salnitre*

Barcelona : Meteora, 2013

Mentre exploren les misterioses i inhòspites coves de Collbató, els protagonistes es veuen sorpresos per un incident que els obligarà a compartir molt de temps en la penombra de la cova i afloraran llegendes, històries no revelades, fantasies, amors, alegries, pors, desesperació, resignació... i potser el gran secret de tot plegat.



N Rea





Riera, Ignasi. *Honorable mister R.*

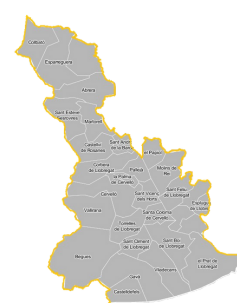
València : Tres i Quatre, 1981

Novella d'argument policíac i ambientada al Baix Llobregat en moments de fortes lluites obreres. Com el mateix autor ha confessat, és un text satíric, un apòleg (el subtitula "novella moral i/o exemplar") que funciona a partir d'una sèrie de claus, les quals demanen l'atenció i l'interès del lector.

L'aventura de mister R. i de les seves víctimes resulta, sense cap mena de dubte, apassionant.



N Rie



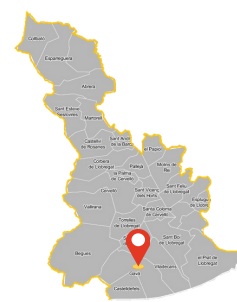
Rizo Rey, Lourdes. *La Salida 52*

Sevilla: Pentian, 2016

Laura, tras una dolorosa ruptura, empieza a saborear la libertad de su nueva situación. Se enamora de Joel, un director de coro, con el que se sentirá atrapada en un juego de seducción algo turbio y adictivo. Cuando es consciente de ello, corta la relación y a los pocos días conoce a Saúl a través de internet.



N Riz



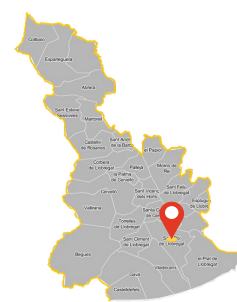
Segar, Al. *El Galeón del murciélago*

Sevilla : Punto Rojo, 2013

Blai, un chaval de 13 años con un coeficiente intelectual por encima de la media, llega a la localidad de Sant Boi de Llobregat a pasar las vacaciones de verano con la intención de alojarse en la masía del Rat Penat, perteneciente a la familia desde hace más de 300 años. Conocerá a su bisabuelo, que le entregará un libro que relata la misteriosa vida de un antepasado suyo, primer propietario de la masía en el siglo XVII.



N Seg



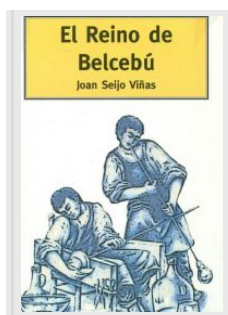
Segura, Miguel Ángel. *Torre Salvana*

[Terrassa] : Editorial Segurama, marzo 2018

Una apasionante trama relacionada con los misterios de Torre Salvana, conocido como el castillo del infierno, es el lugar más terrorífico del país.



N Seg

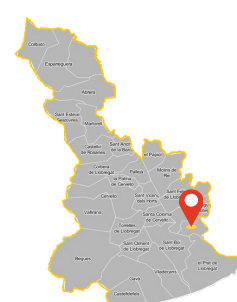


Seijo Viñas, Joan. *El Reino de Belcebú*

Barcelona : El Carro del sol, 1999

Aquesta obra retrata el món de les fàbriques de principis del segle XX, la història s'ubica entre l'ambient asfixiant dels forns i la duresa del treball artesanal de les obreres i els obrers abans de l'automatització. Les lectures i lectors assistiran a un temps de grisor, es commouran per les relacions entre patrons i obreres i obrers i gaudiran del llenguatge directe i la sensibilització social de l'època de les xemeneies en el sector vidrier.

N Sei



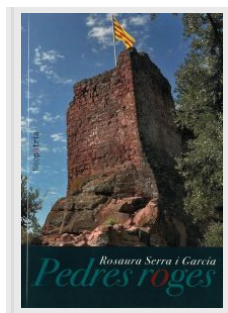
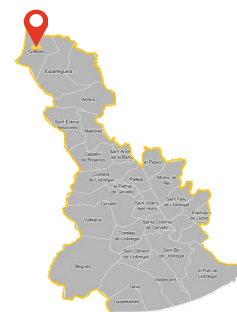


Sellés i Pons, M. dels Àngels. De Chamartín a Collbató

LF 92(Sel) Sel

Barcelona : La Mar de Fàcil, 2011

Basada en la experiència real del pare de la autora durant la Guerra Civil espanyola, un nen de 10 anys al que la guerra canvià la vida. Rompí totes les il·lusions, esperances, somnis i projectes de ell i la seva família.



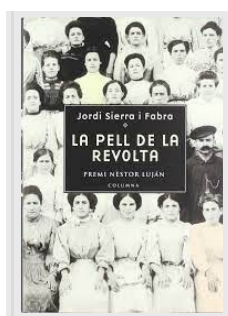
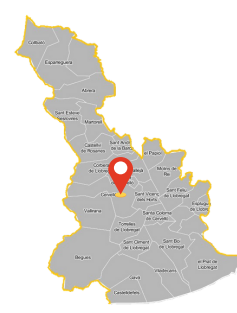
Serra i Garcia, Rosaura. Pedres roges

Alzira : Neopàtria, 2019

Segle XIII. Guillem de Cervelló, un jove inquiet i ambiciós, que lluita per llaurar-se un futur, és el protagonista. Coneixerem altres personatges: Berenguera, la seva germana, una dona contestatària; Bertolí, un jove capellà que lluita per vèncer la seva homosexualitat, o Maria, la neboda del Guillem, que acabarà pujant als altars. Les conquestes de Mallorca i València seran fites importants en la vida dels protagonistes.



N Ser



Sierra i Fabra, Jordi. La Pell de la Revolta

Barcelona : Columna, 2004

Al 1905, un nen d'11 anys pateix un greu accident a la fàbrica de la Colònia Güell. Aquests fets i la vida a la Colònia s'enllaça amb la Setmana Tràgica de Barcelona.



N Sie



Silva, Lorenzo. La Marca del meridiano

Barcelona : Planeta, 2012

Un guardia civil retirat apareix col·gadat d'un pont, assassinat de manera humiliant. A partir d'aquell moment, la investigació que ha de portar a terme el seu vell amic i discipul, el brigada Bevilacqua, obrirà la caixa de Pandora: corrupció policial, delinqüents sense escrúpols i un home quijotesco que buscarà en el deure i l'amor impossible la redempció d'una vida fracturada. Ambientada en la Catalunya actual.



N Sil



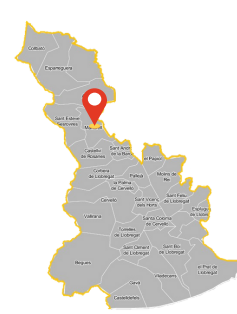
Torro Guilarte, Juan Miguel. Ad Fines : la semilla germinada entre rocas

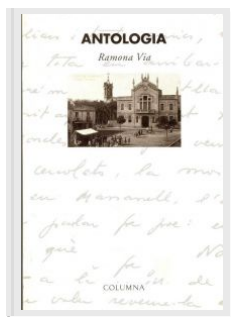
Barcelona : Círculo Rojo, 2011

En l'any 47, Julia i el seu marit es traslladen des de Roma a Hispania per començar una nova vida en les províncies de l'Imperi. Julia es sent desplaçada, descontenta i hastiada amb el seu matrimoni, fins que coneix a Aula i Félix. En la seva companyia trobarà una nova forma de sobreviure a la seva existència en Ad Fines (Martorell).



N Tor





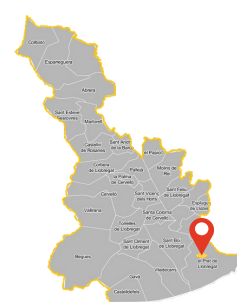
Via, Ramona, 1923-1992. *Antologia*

Barcelona : Columna : Ajuntament del Prat de Llobregat, 1994

Recull dels textos més representatius de l'autora.



N Via



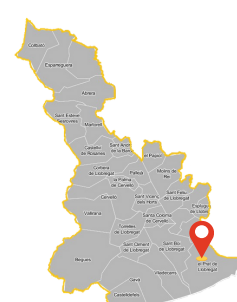
Via, Ramona, 1923-1992. *Com neixen els catalans*

Barcelona : Club editor, 1972

Continuació de la novel·la Nit de reis, basada en un dietari de l'autora, ara la trobem especialitzada en tocolgia i ens duu fins al mateix 1972. Al llarg de tot aquest temps l'autora ha assistit al naixement de molts i molts centenars de catalans.



N Via



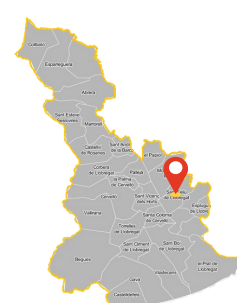
Vilar, Agustí. *Grans abans d'hora*

Barcelona : Ara Llibres, 2015

Aventures d'infantesa d'una colla d'amics que transiten pels carrers i indrets de Sant Feliu.



N Vil



Villanueva, Albert. *Por hacer a tu muerte compañía*

[Almería] : Círculo Rojo, 2018

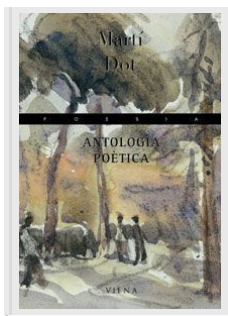
Julia Rovira vuelve a Gavà y comienza a trabajar en el Centro de Historia de la ciudad. La muerte prematura de su abuelo, que ni siquiera su padre conoció, marcó a la familia. Pero un día, Júlia descubre una foto donde aparece su abuelo junto a Francesc Macià. El hallazgo desencadenará una investigación que le permitirá conocer a aquel joven idealista de los años veinte.



N Vil



POESIA

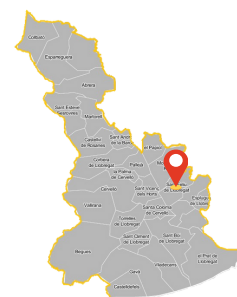


Dot i Parellada, Martí. *Antologia poètica*

Barcelona : Viena, 2005

Ambientat a Sant Feliu de Llobregat.

P 833 Dot



Margarit, Joan. *Cantata de Sant Just*

Alacant : Diputació Provincial d'Alacant, 1980

Ambientat a Sant Just Desvern.

P 833 Mar

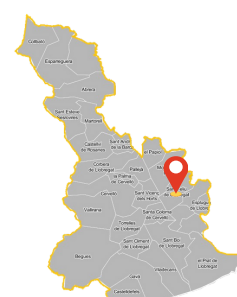


Pons, Ramona. *Poesies*

Sant Feliu de Llobregat : Ajuntament de Sant Feliu de Llobregat, 2002

Ambientat a Sant Feliu de Llobregat.

P 833 Pon

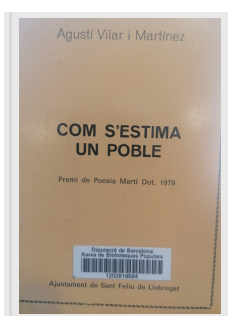
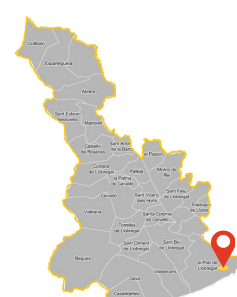


Vallhonrat, Pau. *Poemes del delta*

El Prat de Llobregat : Rúbrica, 2011

Ambientat al Delta del Llobregat (El Prat de Llobregat).

P 833 Val

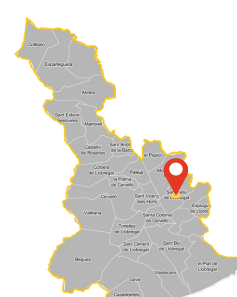


Vilar, Agustí. *Com s'estima un poble*

[Sant Feliu de Llobregat] : Ajuntament de Sant Feliu de Llobregat. Comissió de Cultura, 1979

Ambientat a Sant Feliu de Llobregat.

P 833 Vil



PEL·LÍCULES

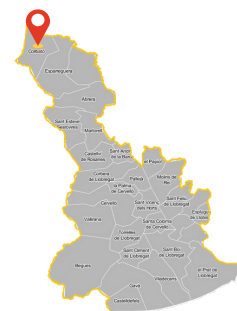


Malraux, André. *Espoir : Sierra de Teruel*

Barcelona : Track, 2008

DVD Esp

Documental realitzat l'any 1939 sobre la Guerra Civil Espanyola. Els escenaris recreen Teruel però es va filmar a Collbató.

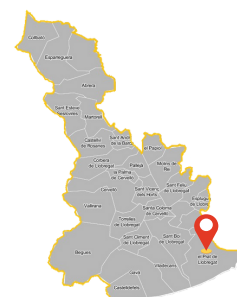


Pons, Ventura. *Anita no pierde el tren*

Barcelona : Lauren, 2001

DVD Ani

Anita ve cómo los 30 años que ha estado trabajando de taquillera en un cine de barrio se hunden literalmente: derriban el local para dar paso a unas multisalas y la prejubilán porque no liga con la nueva imagen de la empresa. Incapaz de remontar el choque, ella continúa yendo, por inercia, cada día al descampado donde antes estaba el cine y ahora una constructora está levantando las nuevas salas.

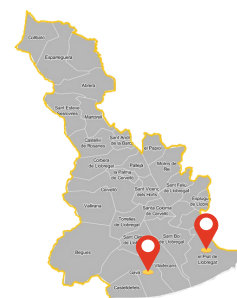


Rosales, Jaime. *Las horas del día*

Barcelona : Cameo, cop. 2004

DVD Hor

Abel vive con su madre en un pequeño pueblo en las afueras de Barcelona. Su vida, gris y monótona, transcurre entre un pequeño negocio familiar de ropa, sus citas con su novia Tere, la casa de su madre, el quiosco de un amigo y los bares del barrio. Siempre los mismos problemas, las mismas caras, las mismas conversaciones. Sin embargo, bajo una apariencia de hombre tranquilo y afable, Abel esconde una oscura, violenta y enfermiza personalidad.



Biblioteques del Baix Llobregat

Guia de Lectura

Obres de ficció ambientades al Baix Llobregat

Abril 2021

Les biblioteques del Baix Llobregat treballen conjuntament amb la finalitat de promoure la cultura local i el coneixement de l'entorn, facilitar l'accés a la informació local d'interès per als ciutadans i ajudar a la generació de coneixement local.

Per això s'ha posat en marxa la **Comissió Baix Llobregat escriu** que vol donar a conèixer l'obra dels autors locals i promoure la creació literària al Baix Llobregat.

Membres de la **Comissió Baix Llobregat escriu**:

Cervelló. Biblioteca Cervelló
Martorell. Biblioteca de Martorell
Olesa de Montserrat. Biblioteca Santa Oliva
Sant Feliu de Llobregat. Biblioteca Montserrat Roig
Sant Just Desvern. Biblioteca Joan Margarit
Torrelles de Llobregat. Biblioteca Pompeu Fabra
Coordinació i dinamització

Montse Lara Suriol
Josefina Canals Estruch
Marta Muñoz
Anabel López Gómez
Cristina Guzmán Luna
Toni Pérez Carmona
Helena Sánchez

Agraïm les aportacions dels companys i companyes de les biblioteques de:

Begues. Biblioteca La Ginesta
Cervelló. Biblioteca Municipal
Collbató. Biblioteca de Collbató
Corbera de Llobregat. Biblioteca Can Baró
El Prat de Llobregat. Biblioteca Antonio Martín
Gavà. Biblioteca J. Soler Vidal
L'Hospitalet de Llobregat. Xarxa de Biblioteques
Olesa de Montserrat. Biblioteca Santa Oliva
Pallejà. Biblioteca de Pallejà
Sant Andreu de la Barca. Biblioteca Aigüestoses
Sant Boi de Llobregat. Biblioteca Maria Aurèlia Capmany
Sant Climent de Llobregat. Biblioteca Ca l'Altisent
Sant Feliu de Llobregat. Biblioteca Montserrat Roig
Sant Just Desvern. Biblioteca Joan Margarit
Sant Vicenç dels Horts. Biblioteca Les Voltes
Santa Coloma de Cervelló. Biblioteca Pilarín Bayés
Torrelles de Llobregat. Biblioteca Pompeu Fabra
Vallirana. Biblioteca Josep M. López- Pícol

Coordinació, producció i redacció d'aquesta guia per:

Cristina Guzmán i Helena Sánchez



**Diputació
Barcelona**

